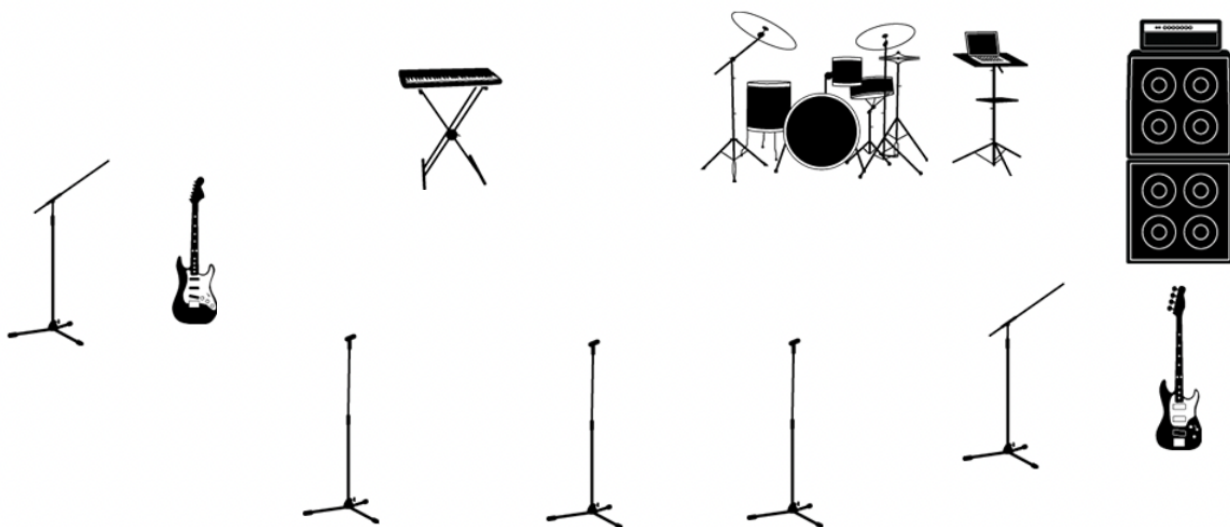


LUXURY COVER BAND



ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР



состав 6 чел.

3 вокала

Бас (3-ий вокалист))

Клавиши /саксофон

Гитара

Барабаны

РА : Система звукоусиления. Система должна обеспечивать звуковое давление в центре зала/танцпола 120 Дб и равномерное покрытие зала.

МОН:

- 5x IEM
- Soundcraft EPM6 (или аналог) - drums
- Профессиональный мониторный звукорежиссер от прокатной компании

ФОН:

- Профессиональный звукорежиссер от прокатной компании
- Цифровой микшерный пульт 32 channel
- 1x стейджбокс
- WiFi + iPad
- 4x 220в

DRUMS:

- подиум (по возможности)
- коврик 2x2
- Drum shield
- Барабаны DW 22-10-12-16(f), 14SN
- 1x SN-стойка
- 1x HH-стойка
- 1x педаль
- 1x стул
- 3x журавль стойки под тарелки
- Стойка под Sdpx Yamaha 700 серии.
- Zildjian A-Custom 14 HH, 16+18 Crash, 20 Ride
- Мониторный микшер 6 chanel на подставке или кейсе
- 2x DI-box
- 3x 220в
- Стойки для микрофона (прикрепить ipad)

Drum MIC KIT:

- Kick - триггер от Артиста
- Snare - триггер от Артиста

- Snare - мик
- K-out - b52
- Toms - 3x e904
- HH - c451
- OH - 2x sm81

BASS:

- Бас Гитара Fender
- 1x Ampeg SVT-3 Pro
- 1x Ampeg 410 на кейсе
- 1x Di BSS + jack-jack
- 1x гит.стойка под гриф Hercules
- 3x 220в

GUIT:

- 2x ХЛР и 2x Di Box что бы был выбор подключения
- 1x гит.стойка под гриф
- 3x 220в

KEY/Sax:

- Standalone DJ console (модель согласовать)
- Yamaha motif/Nord stage (модель согласовать)
- Мощная стойка для клавиш 2 яруса рассчитанная на вес 40 кг.
- 4x 220в
- Подставка для ноутбука
- 4x Di Box
- Wireless sax mic

VOCs

- 3x ULXD b58
- 3x прямая мик стойка на блине с радиохолдером
- Телескопическая мик стойка с радиохолдером (бас)

РАЗНОЕ:

- 1x гаффв 50 чёрная
-

INPUT LIST

№	Instr	Mic/Di	Comment
1	BD In	SENHEISER E 901 / Shure beta 91	
2	SD top	SENHEISER E 904/908/Shure 57	
3	SD bot	SENHEISER E 904/908/Shure 57	
4	Hi hat	AKG 224/451/Shure81/ SENHEISER E 914	
5	Alt Tom 1	SM 57/Beta56/SENHEISER E 904/908	
6	Alt Tom 2	SM 57/Beta56/SENHEISER E 904/908	
7	FL. Tom 3	SM 57/Beta56/SENHEISER E 904/908	
8	O.H. Left	AKG 224/451/Shure81/SENHEISER E 914	
9	O.H. Right	AKG 224/451/Shure81/SENHEISER E 914	
10	TM6 snare	Di-box	
11	TM 6 ckick	Di-box	
12	BASS	Di-box	Ts - ts
13	Guitar L	Di-box	2x Ts-TS Cable /guit Stand/lap top stand
14	Guitar R	Di-box	
19	Key L	Di-box	2x Ts-TS Cable /guit Stand/
20	Key R	Di-box	
21	Vocal 1 (Fem.)	wireless microphone system beta 58	straight mic stand
22	Vocal 2 (Male)	wireless microphone system beta 58	2x straight mic stand
23	Vocal 3 (Male)	wireless microphone system beta 58	straight mic stand
24	Dj Play Back L	Di Box	TS Cable в пульт драмера
25	DJ Play Back R	Di Box	TS Cable в пульт драмера
26			
27			
28	Guest mic 1		
29	Ведущий mic		
30	Ведущий mic		
31	Dj		
32	Dj		

OUTPUT LIST

Aux 1	Female Voc	IEM
Aux 2	Male Voc	IEM
Aux 3	Bas	IEM
Aux 4	Guit	IEM
Aux 5	Key	IEM
Aux 6	Drums Mixer ch 1	Main L R mix
Aux 7	Drums Mixer ch 2	play back
Aux 8	Drums Mixer ch 3	Drum group
Aux 9	FX 1	Hall 2 sec.
Aux 10	FX 2	Tap delay
Aux 11		

ВАЖНО

Требуется профессиональные, с опытом работы с живыми группами, порталный и мониторный звукорежиссеры (для работы в IEM обязательно).

Продолжительность саундчека – 2 часа. За час до саундчека аппаратура должна быть скоммутирована, **предварительно настроена**.

Заземление всех коммуникаций и приборов. Если площадка открыта, то необходим навес от дождя.

Коммутация должна быть с запасом, подключение и настройка порталов должна быть осуществлена **до приезда** группы на саундчек.

На протяжении всего времени саундчека присутствие штатного техника на сцене

ОБЯЗАТЕЛЬНО! Это позволит закончить саундчек по таймингу.

Стейдж план и патч лист можно обсудить по Whats App +7 916 7-111-444 Михаил
